

A la béglaise !

La belle Bègles !

Tramway : toujours plus loin

Campus solidaire

« Un monde sans fous »

Se former en chantier

SOMMAIRE

3



Instantanés

4 et 5 **En bref...**



6 **En savoir plus :
Tramway :
toujours plus loin**



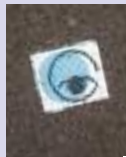
7



**A la une :
Pour un impôt
équitable**

8 et 9

**Extérieur Bègles :
La belle Bègles !**



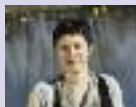
10



**Zoom :
Comme
les pros**

11

**Interview :
« Un monde
sans fous »**



12

Tribunes

13

Agenda

14

Voté en Conseil Municipal

15



**Service
public :
Se former
en chantier**

16

**A visage
découvert :
La BD
pour
métier**



A la Béglaise • Octobre 2010

Editeur : Mairie de Bègles

Hôtel de Ville - BP 153 - 33321 Bègles-cedex

Directeur de la publication : Noël Mamère • Directrice Adjointe : Edwige Lucbernet • Rédaction : service communication (Juliette Feytout, Pascal Rigeade) • Photos : service communication • Réalisation graphique : service communication (Denis Clairfeuille) • Impression : BLF, Le Haillan • Tirage : 12 500 exemplaires • Coût d'un exemplaire : 0,34 euros TTC.

Grandir



Dans quelques jours, la déconstruction de la dernière tour d'Yves Farge sera un nouveau temps fort et symbolique de la métamorphose profonde du quartier des Terres Neuves. Dans un environnement encore chahuté par de nombreux chantiers de rénovation, de construction de logements, d'aménagement des espaces publics, c'est un quartier dynamique et vivant qui prend forme, au cœur même du projet Euratlantique.

Au sud, derrière le parc de Mussonville et à deux pas de la route de Toulouse, la construction du premier lycée Kyoto d'Aquitaine vient tout juste de commencer. Elle précède de quelques mois l'émergence d'un éco-quartier qui voisinera avec une importante zone de maraîchage de proximité mettant en relation directe producteurs et consommateurs.

Le tramway, dont la troisième phase de travaux commencera à Bègles au premier trimestre 2011, traversera la ville des boulevards à Mussonville, la dotant d'un transport en commun fiable, régulier, confortable et peu onéreux.

A l'Est, la rue Calixte Camelle, récemment rénovée, sera prochainement prolongée vers la rue des quatre Castera, dans la continuité de l'allée Boyer où la construction d'un collectif de trente-deux appartements est déjà très avancée.

Tous ces projets répondent à notre souci de densification urbaine équilibrée et respectueuse de l'identité de notre ville. Notre rôle n'est pas de bétonner, mais d'offrir le parcours résidentiel le plus large possible pour permettre à toutes les familles de vivre au plus près des services et des équipements sociaux, culturels et sportifs. Cette densification, qui accorde une large place aux logements sociaux, contribue à freiner le mitage du territoire, à réduire les déplacements et par conséquent les émissions de gaz à effet de serre, à répondre localement et quotidiennement à l'urgence climatique.

Chacun de ces programmes, qui stimulent le marché du travail local, intègre une clause d'insertion qui permet aux plus éloignés de l'emploi de renouer avec une activité professionnelle. Bègles a été l'une des toutes premières villes en France à la mettre en œuvre dans chacun de ses marchés publics. A ce titre, elle a été distinguée par l'attribution d'une Marianne d'Or qui sera très prochainement remise officiellement en Mairie.

C'est donc un changement profond que notre commune connaît, sans rien céder de la vie de village qui fait son charme et son attrait ; construire la ville de demain, pour nos enfants, peut être compatible avec une vie paisible, harmonieuse et solidaire.

Depuis que vous m'avez élu Maire, avec mon équipe municipale, je me suis attaché à faire grandir Bègles, à la moderniser sans la dénaturer, si bien qu'elle est devenue aujourd'hui la commune la plus attrayante de la CUB. C'est une fierté que nous partageons.

Votre dévoué
Noël Mamère ♦



Le jeudi 2 septembre, jour de rentrée, l'école Roger Salengro a été inaugurée suite aux travaux de rénovation effectués : transformation du réfectoire en self-service, agrandissement de l'office et création d'un nouveau bâtiment avec garderie et sanitaires.

LA SAISON CULTURELLE EST LANCÉE

Le vendredi 17 septembre, la saison culturelle 2010 / 2011 était inaugurée à la Chapelle de Mussonville. Deux spectacles ont ouvert la saison : le Grand Théâtre Mécanique des ateliers Denino et le concert « Traumat Trio » de Zed Van.



Edwige Lucbernet, adjointe à la culture, Bruno Béziade, délégué à la culture



PARK(ING) DAY

Le samedi 18 septembre, un Park(ing) day se tenait place du 14 juillet, dans le cadre de la semaine nationale de la mobilité et de la sécurité routière. L'initiative vise à s'interroger sur la place occupée par la voiture dans la ville. À cette fin, des emplacements de parking ont été transformés de manière éphémère en lieux de vie.

PÔLE IMAGE, DÉBUT DES TRAVAUX

Le vendredi 3 septembre à la Mairie, une convention de financement pour le lancement du chantier des travaux du Pôle Image aux Terres Neuves a été signée entre la Saemcib et la Caisse des Dépôts et Consignations (CDC). Le Pôle Image proposera aux équipes de productions audio-visuelles, tous les équipements nécessaires pour réaliser, en un même lieu, une production dans son intégralité. En photo, les signataires : Noël Mammère, Député-maire et Président de la Saemcib, Xavier Rolland Billecart, Directeur de la CDC Aquitaine, Isabelle Boudineau, 1^{ère} adjointe.



ATTENTION AUX ANGLES MORTS

Du 16 au 22 septembre, pendant la semaine nationale de la mobilité et de la sécurité routière, la Ville proposait des animations dans différents sites. En photo, l'atelier « angles morts » mis en place à la Plaine des Sports.



MARIANNE D'OR

Le vendredi 5 novembre à 17h, une réception est organisée en mairie à l'occasion de la remise de la Marianne d'Or 2010. En effet, le 16 juin, Noël Mammère, Député-maire de la ville de Bègles a reçu le prix de la Marianne d'Or des mains de Jean-Louis Debré, Président du Conseil Constitutionnel et de Alain Trampoglieri, Secrétaire général du Concours de la Marianne d'Or, pour l'action de la ville en faveur de la clause d'insertion. Avec le soutien d'A.DE.L.E. (Association pour le développement local de l'emploi) et de la Saemcib.

CONCERT FLOTTANT

Ils marchaient et jouaient sur l'eau : c'est un concert différent qu'ont donné les membres du trio The Jouby's sur le bassin de la piscine dans le cadre des Journées du Patrimoine le 18 septembre dernier.





A L’AFFICHE

GRIMACE DE DUO SOMA

Vendredi 15 octobre à 21h

Ce duo est composé de Sophie et Emmanuel Sala, auteurs, compositeurs et interprètes. Il est né d’une quête partagée de sens et d’émotions. Dans ce spectacle en chanson, Duo Soma retourne aux sources de son inspiration : un univers poétique et intimiste avec des textes profonds, surréalistes et drôles. Leur musique va à l’essentiel, alliant la chaude obscurité de la basse rock à l’éclatante énergie de la guitare folk. L’émotion est au rendez-vous. Chapelle de Mussonville, 12/8 € sur réservation.

☎ 05 56 49 95 95.

✓ B3E

Avec l’arrivée de Marion Poutays, le Club d’Entreprises de Bègles B3E bénéficie d’une permanence régulière. Les actions du Club sont désormais structurées sur quatre axes majeurs : générer un réseau professionnel dynamique, assurer la promotion des entreprises, diffuser l’information stratégique et réaliser des projets en faveur de l’économie, de l’environnement et de l’emploi à Bègles.

☎ 06 78 05 77 50 ou permanence.b3e@orange.fr

✓ Horaires de Toussaint pour Les Bains

Pendant les vacances scolaires de Toussaint, du 25 octobre au 2 novembre inclus, la piscine



Les Bains sera ouverte au public les lundis de 17h à 20h, les mardis, mercredis et jeudis de 10h à 20h, les vendredis de 10h à 22h, les samedis de 10h à 17h et les dimanches de 9h à 13h. Attention, les cours collectifs ne sont pas assurés pendant les vacances.

☎ 05 56 85 86 39.

✓ Rentrée des classes à la Maison Municipale de la Musique

Les quinze professeurs et les 380 élèves de la Maison de la Musique ont repris le chemin des classes. Quelques places sont encore disponibles en éveil musical, accordéon, trombone, tuba et clarinette.

☎ 05 56 49 48 59.

✓ Activités du Bureau Information Seniors (BIS)

Le BIS propose aux seniors des activités hebdomadaires telles que la gym douce, un atelier forme et bien-être, la pétanque, le tir à l’arc, l’activité aquatique, un atelier décoration, un atelier jeux de mémoire, un atelier jeux avec la ludothèque de l’Estey et un atelier tricot. Ces animations se déroulent dans les quatre restaurants-clubs, à la piscine Les Bains et à Mussonville. Une sortie découverte et culturelle est organisée chaque mois. Le cinéma à destination des seniors reprend chaque dernier mardi du mois à 15h, au cinéma Le Festival, au tarif unique de 4,50 €. Inscriptions et renseignements au BIS.

☎ 05 56 49 69 32.

✓ Concert des polyphonies basques

Le samedi 23 octobre à 20h30, à l’Eglise Saint Pierre, concert par le chœur d’hommes Otxote Lurra, composé de huit chanteurs professionnels et d’un chef de chœur. Une invitation au voyage dans un Pays Basque de tradition, d’émotion et de douceur. Première partie avec des chants sacrés et seconde partie avec des chants traditionnels. Ouverture de la soirée par le groupe vocal Crech’Endo, chœur mixte béglais. Tarifs : 15/12 € et gratuit pour les moins de quatorze ans.

☎ 06 60 49 99 85.



✓ Les animations de l’Estey

Le 27 octobre, un atelier d’écriture « Ecrits et partage » est organisé. Il s’agit d’un jeu de société où plusieurs personnes partagent le plaisir

COMMUNIQUÉS

● Journée mondiale du don d’organes et de la greffe

Depuis 2005, l’OMS a promulgué la journée mondiale du don d’organes et de la greffe. Elle se tient chaque année le 17 octobre. Cette journée est partie d’un constat alarmiste : en France, en 2009, il n’y a eu que 4580 greffes pratiquées alors que 14 403 malades en avaient besoin. 1481 personnes ont été prélevées et 250 malades sont décédés. Des milliers de patients subissent toujours l’angoisse de l’attente et chaque jour, des hommes, des femmes et des enfants meurent faute de n’avoir pu être transplantés à temps. Cette journée mondiale a pour but d’informer, de faire prendre conscience des besoins et tenter de palier ainsi au déficit d’information du grand public.

● Vivons Bois

Du 6 au 9 novembre, le Parc des Expositions de Bordeaux Lac accueille le Salon Vivons Bois. Pour sa quatrième édition, plus d’une centaine d’exposants présenteront, sur près de 5000 m², leur savoir-faire et leurs compétences en matière de construction bois.

☎ 0 810 811 118.

d'écrire. Pendant les vacances de Toussaint, une semaine d'animation sur le thème de la forêt et de ses hôtes invisibles est proposée avec des ateliers créatifs, des ateliers cuisine, des ateliers de création de costumes, une soirée jeux, une sortie nature, un grand jeu, une sortie cinéma et d'autres surprises féériques...

Jeudi 4 novembre, de 10h30 à 12h, joujouthèque géante avec 100 m² d'espaces de jeux entièrement dédiés aux jeunes enfants.

Nouveautés : la ludothèque 1, 2, 3, l'Estey ouvre le vendredi de 16h30 à 18h30 et vous accueille de 19h à 22h30, un vendredi par mois. Prochaines soirées jeux le 29 octobre, le 26 novembre et le 17 décembre. Les Mardis Chantés sont des ateliers de chant mêlant jeux rythmiques et travail de la voix : chaque mardi de 18h à 19h30 à l'Estey.

L'Estey fête la Semaine du Goût avec un atelier cuisine « Petits gourmands et grands gourmets » de 9h à 11h, le samedi 23 octobre, à partir de l'œuvre « le petit traité des pâtes » en présence de son auteur Pierre Brice Lebrun.

☎ 05 57 35 13 00 ou censo@mairie-begles.fr

✓ Bal d'Halloween



Le vendredi 29 octobre de 20h à 23h, grand bal d'Halloween organisé pour tous les collégiens béglais à la salle Delteil. Invitation à retirer auprès du Service Jeunesse.

☎ 05 56 49 06 34.

✓ Festival RYTHMETIC

La deuxième édition du festival RYTHMETIC aura lieu du 20 au 23 janvier 2011 au cinéma Le Festival. RYTHMETIC est un festival international du cinéma d'animation expérimental qui réunit courts-métrages en compétition et rétrospectives. Les réalisateurs ont la possibilité d'inscrire leur film jusqu'au 15 novembre sur www.cinemalefestival.fr

✓ Formation mobilité

Dans le cadre du P.L.I.E. des Graves, A.DE.L.E. (Association pour le Développement Local de l'Emploi) organise pour ses participants une session de formation sur le thème de la mobilité qui se déroulera du 15 novembre au 17 décembre 2010.

Cette action a pour objectif la découverte et l'utilisation des transports en commun sur la CUB, la préparation au code de la route, la sensibilisation à la sécurité routière et la prévention des risques en mi-

lieu professionnel et dans la vie quotidienne.

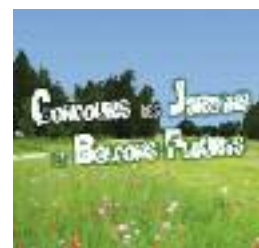
Une réunion d'information collective se tiendra lundi 18 octobre 2010 à 10h dans les locaux d'A.DE.L.E. au Forum des Services, ☎ 05 56 43 62 75.

✓ Bric à brac du CMJ

Le Conseil Municipal des Jeunes organise le dimanche 7 novembre après-midi un bric à brac de jouets à la Salle Saint Maurice. Seuls les enfants peuvent être vendeurs.

☎ 05 56 49 88 83.

✓ Concours des Jardins et Balcons fleuris



La remise des prix aura lieu le vendredi 22 octobre à 18h, à la Maison de Garonne. Au total, quarante-deux familles béglaises ont participé au concours et toutes seront récompensées.

☎ 05 56 49 88 88 poste 83 55.

✓ Enquête santé et itinéraire professionnel

Jusqu'au 22 décembre, l'INSEE effectue une enquête sur les relations entre santé et vie professionnelle. L'objectif est de mieux connaître les relations entre l'itinéraire professionnel, c'est-à-dire les périodes d'emploi, de chômage ou d'inactivité ainsi que l'évolution des conditions de travail et l'évolution de la santé au cours du temps. Dans notre commune, quelques béglais seront sollicités par un enquêteur de l'INSEE. Cet enquêteur sera muni d'une carte officielle l'accréditant.

COURRIELS

- Vide-grenier de l'Union Fédérale des Anciens Combattants, le dimanche 31 octobre, à la Salle Saint Maurice. ☎ 05 56 85 90 61
- Commémoration du 1^{er} novembre à 10h15 place du Général De Gaulle. ☎ 05 56 49 88 88.
- Commémoration du 11 novembre à 10h15 au cimetière ; à 11h30 un vin d'honneur sera offert en Mairie. ☎ 05 56 49 88 88.
- Loto du CAB Handball le vendredi 22 octobre à 19h, salle Saint Maurice. Nombreux lots, restauration et buvette. Entrée libre. ☎ 05 56 85 64 89.
- L'Espace Famille en ligne : pour recevoir votre identifiant et mot de passe, inscription sur le site de la Mairie. ☎ 05 56 49 88 33.
- Ouverture de la Maison des Services prochainement. Son équipe vous accueille tous les jours de 14h à 18h, au rez-de-chaussée du bâtiment D11, Résidence M.Thorez. ☎ 05 56 49 88 88.
- Le comité des fêtes du quartier Argous organise une journée divertissante le dimanche 24 octobre. ☎ 06 87 49 11 16. ♦



Tramway : toujours plus loin

A l'approche des travaux prévus début 2011, un point sur le tracé de la ligne C du tramway et sur le chantier béglais.

« Après de multiples réunions de travail avec les différents services communautaires, le tracé du tramway est désormais connu avec précision » annonce Michel Dané, Conseiller Municipal délégué à la Voirie. Et Clément Rossignol, Vice-président de la Communauté Urbaine et Conseiller municipal, délégué au Déplacement et à la Circulation, d'enchaîner : « en effet, aujourd'hui, nous pouvons affirmer que le tracé sera composé de deux voies de tramway engazonnées sauf aux traversées voitures ou piétonnes. Il y aura six stations sur les 3,8 kilomètres de tracé et l'alimentation sera aérienne ».

À compter du début du chantier, en mars 2011, il faudra compter un an de travaux de dévoiement des réseaux. Ces travaux seront engagés simultanément en plusieurs points du tracé de la ligne. La totalité du chantier devrait s'étaler sur trois ans et l'ouverture se fera simultanément sur la totalité de la ligne. Le tramway mettra dix minutes pour aller de Terres Neuves à Terre Sud et la fréquentation est estimée à cinq cents passagers par heure et par sens. Le bilan vert du chantier est

positif puisque de nombreux espaces plantés verront le jour et cinquante-cinq arbres supplémentaires seront plantés. De plus, la plante utilisée pour végétaliser la plateforme nécessite que très peu d'eau et reste

verte toute l'année. À chaque station seront installés des arceaux pour garer les vélos et des poubelles de tri sélectif.

Un agent de la Communauté Urbaine de Bordeaux (CUB) se tiendra sur le terrain

pendant toute la durée du chantier pour répondre aux questions des riverains.

Quant à la circulation, elle ne sera modifiée qu'une seule fois sur l'axe du tramway. Ainsi, les béglais pourront rapidement s'adapter aux changements. « Nous sommes conscients que ces travaux induiront des modifications de la circulation. Il est essentiel de bien avoir en tête l'intérêt commun de disposer d'une traversée du tramway dans la ville, venant ainsi compléter le réseau bus et réduisant les



Extension de la ligne C du Tram

* Nom de stations provisoires



Pour un impôt équitable



C'est la saison, les propriétaires béglais reçoivent leurs avis d'imposition de taxe foncière et de taxe d'habitation. Celles-ci sont calculées en partie d'après les éléments qu'ils déclarent et d'après la valeur locative fixée par les services fiscaux de l'Etat.

Pour une équité de tous devant les charges publiques, mais aussi pour que chacun acquitte un impôt juste, la Ville accompagne les béglais lors de la réalisation de travaux ; elle leur fournit en même temps que le permis de construire, une lettre explicative ainsi qu'un formulaire déclaratif à envoyer au Centre des Impôts fonciers qui recensent les modifications apportées à leur bien. Ce formulaire permet d'établir la nouvelle valeur locative. En effet, lorsque qu'un permis de construire est accordé, le citoyen doit transmettre une déclaration d'achèvement des travaux à sa Mairie ainsi qu'un formulaire aux services fiscaux. La déclaration d'achèvement des travaux est un document qui permet de signaler à la Mairie la fin des travaux et la conformité de la construction au permis de construire, au permis d'aménager ou à la déclaration préalable. Elle est obligatoire une fois les travaux terminés. Le formulaire à destination du Centre des Impôts fonciers est une description minutieuse de

bien et précise sa structure (pièces et annexes), son confort et ses caractéristiques générales (état d'entretien et nombre de niveaux habitables). Les constructions nouvelles, les changements de consistance (additions de constructions, surélévations...) ou d'affectation des propriétés doivent être déclarés au Centre des Impôts foncier dans les quatre-vingt-dix jours de leur achèvement.

Depuis cet été, la Communauté Urbaine de Bordeaux (CUB) a lancé une réflexion sur la fiscalité avec trois villes pilotes dont Bègles. Sont ainsi mis à disposition des services de la ville, documents et photos aériennes permettant d'établir un rapprochement entre les déclarations et les réalisations.

Si vous êtes nouveaux propriétaires ou que vous avez réalisé des travaux, veillez à envoyer un formulaire au Centre des Impôts fonciers pour mettre à jour votre déclaration de bien et payer un impôt juste. En effet, vos impôts peuvent être calculés à partir de surfaces ou bâtiments qui ont disparu depuis la déclaration antérieure. Prenez le temps de vérifier.

Pour plus de renseignements ou pour vous faire aider dans vos démarches ☎ 05 56 49 88 69 / 05 56 49 88 37. ◆

déplacements automobiles. Un des projets phares est d'imaginer que la ville sera apaisée grâce à un partage de la rue et un ralentissement de l'utilisation des voitures » explique Michel Dané.

Ainsi, l'unique modification du plan de circulation sur l'axe du tramway intervient à la rue des Frères Moga qui sera mise à sens unique vers le nord (vers les boulevards). Le report de circulation se fera donc sur les rues du Maréchal Joffre et de Verdun qui seront aussi mises à sens unique. Au niveau des nouveaux aménagements, un carrefour à feux sera créé à l'angle de l'allée Dubuffet et de la rue Schumann et à l'angle de la rue Dilly et Alexis Labro pour permettre la traversée de la plateforme du tramway. Un parc-relais provisoire de deux cent quarante-deux places, dont cinq places pour handicapés, sera aussi créé au niveau de la gare.

« La circulation des piétons et vélos ne sera pas interrompue mais aménagée. Nous avons fait une demande de prêt de vélo pour les béglais à la CUB afin de faciliter les déplacements pendant la durée des travaux. » ajoute Clément Rossignol.

Michel Dané conclut : *« l'arrivée du tramway annonce un renouveau pour la gare de Bègles. Nous pouvons considérer qu'elle deviendra un pôle intermodal où se côtoieront bus, train, vélo, tramway et voiture ».*

☎ 05 56 49 88 88 poste 88 65. ◆





© Tout le monde

Depuis cet été, il n'est pas rare de croiser dans les rues de Bègles, le duo de l'association « Tout le Monde ». Il développe sur le territoire de la ville un projet artistique et culturel « La belle Bègles ! », mis en place pour accompagner la déconstruction de la dernière tour, le 24 octobre prochain, aux Terres Neuves.

« **T**out le monde » est une association installée depuis peu au BT14, dans le nouveau quartier des Terres Neuves. Elle est née de la rencontre entre un archi-

tion. L'un et l'autre définissent leur association comme « un laboratoire itinérant artistique et culturel » qui a pour vocation de s'em-



te, Philippe Jacques co-créateur d'Arc en rêve et une artiste, Karen Gerbier. Ce duo s'intéresse aux territoires, aux personnes qui l'habitent, et à leur interac-

tion. L'un et l'autre définissent leur association comme « un laboratoire itinérant artistique et culturel » qui a pour vocation de s'emparer d'événements, de faits de société ou encore de situations grâce à la dimension artistique pour « aborder l'ordinaire par l'extraordinaire ». C'est ainsi qu'ils se sont penchés sur l'évène-

ment de la déconstruction de la dernière tour et ont proposé un projet sur-mesure à la Ville, à destination de tous les béglois, sur les questions d'habiter et de

vivre la ville. Pour eux, cet événement se suffit à lui-même, mais il ne peut se passer de paroles et d'échanges. L'objectif est que tous les béglois se saisissent de cet instant, se questionnent sur leur ville et sur son futur. « *Notre travail ne se contente pas de regarder en arrière, mais au contraire d'offrir des perspectives et de se tourner vers l'avenir* » précise Karen Gerbier.

De là est né le projet artistique et culturel « La belle Bègles ! », qui a débuté cet été par l'étape de la Capt'Action, avec des rencontres aux quatre coins de la ville pour récolter des on-dit et des oui-dire sur la déconstruction de la dernière tour et sur le Bègles de demain. En parallèle, des « Babel Box », kits ex-

plicatifs du projet, ont été installées dans les différentes écoles et structures d'accueil de la Ville, pour inciter les jeunes à s'exprimer sur le sujet.

Les paroles récoltées ont été mises sur papier et depuis septembre, la seconde étape Béglorama a démarré.



La belle



Babel Bègles © Tout le monde

Elle consiste dans l'apparition dans l'espace public de tapisseries murales composées des paroles de béglais ainsi que la mise en image de ces paroles sur des tapis peints au sol. Béglorama a pour vocation de privilégier les rencontres spontanées et l'émergence de points de vue. Depuis sa mise en place, les béglais s'arrêtent et se rassemblent autour de ces éclats de mots et d'images. Chaque création est identifiée par un œil qui est la signature de « La belle Bègles ! ».

La dernière étape, Babel Bègles sera la construction d'une

très rapidement. Il existe une vraie identité béglaise et les béglais font preuve d'une grande tolérance. Les habitants aiment leur ville et sont conscients de son embellissement. Les personnes que nous avons rencontrées se sont très bien appropriées le projet et se sont montrées chaleureuses. Nos échanges ont été riches, emplis d'émotions et d'humour. Vous pouvez d'ailleurs le constater, un peu partout dans la ville, en observant les paroles retranscrites. Rendez-vous le 24 octobre, au gymnase Duhourquet, autour de Babel Bègles, pour se rencontrer et échanger encore une fois ».

📞 05 56 49 88 59. ◆

Bègles !

structure porte-parole de plus de trois mètres. Rassemblant les points de vue des béglais, elle mettra en scène la diversité des paroles récoltées. Ce monument sera une métaphore de la Ville mixte, par ses couleurs et la diversité des messages. Le 24 octobre à partir de 10h45, au gymnase Duhourquet, les béglais pourront entrer dans Babel Bègles et transformer cet espace en y ajoutant leurs propres messages ; accompagnement d'un temps fort par l'échange.

Après plusieurs mois de déambulation dans la ville et de rencontres avec ses habitants, Philippe et Karen reviennent sur cette expérience: « Bègles est une ville complexe, où l'on se perd. Mais on se rend vite compte qu'il existe un maillage, un réseau et que tout se sait et se diffuse



PAROLES DE BÉGLAIS À LIRE DANS LA VILLE

La création d'un nouveau quartier c'est pas plus mal ça constitue un nouveau mélange de personnes.

Dans les villes d'aujourd'hui il y a des pelouses et on ne doit pas y marcher, il y a des étendues d'eau mais on doit juste les regarder, Bègles Plage au moins on peut s'y baigner.

Il y a vraiment une identité béglaise.

Avant, Bègles plage c'était une décharge. Quand on perdait un ballon, on perdait celui qui allait le chercher.

Faire des bâtiments à échelle humaine, c'est quand même mieux.

© Tout le monde

RETOUR SUR UN QUARTIER EN DEVENIR

La déconstruction de la dernière tour d'Yves Farge, le 24 octobre, marque une étape importante de l'Opération de Renouvellement Urbain (ORU) : une déconstruction symbole dans un quartier qui se tourne résolument vers son avenir. Avec l'important chantier qui s'est engagé au nord-est de la ville, c'est la mutation d'une cité vers un quartier émergent qui prend forme.

Trois des quatre tours de la cité ont été déconstruites en 2007 et 2009. C'est maintenant à la dernière tour de disparaître parachevant l'ouverture du quartier sur les villes de Bègles et de Bordeaux.

A côté de la réhabilitation du bâtiment B déjà engagée, le quartier des Terres Neuves peut maintenant continuer sa métamorphose, sous la houlette de grands noms de l'architecture : Tania Concko, King Kong, Flint, Lan, Lanoire & Courrian, Bühler, Brochet-Lajus-Pueyo...

Aux Terres Neuves, la ville affiche ses ambitions : réussir la mixité urbaine et sociale, stimuler l'économie locale et l'emploi, s'assurer de la participation des habitants à l'évolution de leur quartier et maîtriser la mise en œuvre des critères environnementaux dans la réalisation des bâtiments et des espaces publics.

Comme les pros



Après la Ligue 1 de Lorient et Nancy, Bègles se dote à son tour d'un terrain synthétique à la Plaine des Sports. Quels sont les avantages de cet équipement public ?

« Les travaux du terrain synthétique, subventionnés par la Région, le Conseil général, l'Etat et la Fédération Française de Football, sont l'aboutissement de la volonté municipale de répondre à l'attente des pratiquants de football béglais et notamment du CAB football qui comptabilise près de cinq cents licenciés. Ainsi, la Plaine des Sports franchit une nouvelle étape et

devient un espace qui répond à une vocation multiforme où chacun peut trouver une réponse à ses attentes » indique Michel Dané, Conseiller municipal délégué à la Vie Sportive. C'est pour répondre à cette de-

mande que les travaux du terrain synthétique ont été votés au budget 2010 à hauteur de 800 000 euros, soit deux fois plus qu'un terrain classique. Ce chantier, qui a débuté le 6 septembre, s'achèvera à la fin de l'année. Le choix du synthétique pour le terrain n°3 est apparu évident car créé en 1984, il est le plus fréquenté des cinq terrains du site et régulièrement utilisé pour l'entraînement. La municipalité a donc fait le choix de mettre du synthétique là où il y a une



pratique intense et de le substituer à l'existant plutôt que de créer une autre surface de jeu. Un second terrain synthétique, plus petit (40 x 40 mètres) sera placé à côté, afin de dégager des zones d'entraînement spé-

cifique et servir comme terrain de jeux aux scolaires et structures d'accueil des jeunes pratiquants béglais. Le terrain en pelouse synthétique présente de nombreux avantages : tout d'abord la

consommation d'eau est réduite. L'arrosage est nécessaire seulement avant les matchs pour un jeu plus rapide et pour refroidir la pelouse en cas de fort ensoleillement. Aucune utilisation d'engrais, produits phytosanitaires et peintures n'est requise. Du fait du fort développement des terrains synthétiques, un effort important est porté sur les techniques de recyclage et de revalorisation des matières premières utilisées. Son entretien est moins conséquent car seul un travail mécanique régulier est nécessaire, avec le balayage de la surface et le ramassage de déchets. Une à deux fois par an, le brassage et le criblage sont à réali-



ser. Quant au jeu lui-même, le terrain synthétique demande des adaptations pour certaines actions comme pour le tackle. Mais l'intérêt principal de ce type de terrain reste qu'il ne subit pas les contraintes climatiques et permet donc d'absorber un temps de jeu très important. En effet, pour un terrain dit classique, avec une météo parfaite, et une équipe de 22 joueurs, l'utilisation ne doit pas dépasser seize heures par semaine, alors qu'un terrain synthétique peut supporter une utilisation plus intensive pour une durée de vie de quinze à vingt ans selon l'utilisation.

☎ 05 56 49 88 88 poste 12 52. ◆

« Un monde sans fous »

Le prochain Campus Solidaire aura lieu le jeudi 4 novembre à 19h30 au Bâtiment 25 des Terres Neuves. Il s'intitule « Un monde sans fous ».



Rencontre avec **Nadia Macalli Benjelloun, Conseillère municipale, responsable du projet et de sa coordination.**

Pouvez-vous nous rappeler le principe du Campus Solidaire ?

Il s'agit avec ces soirées thématiques de s'interroger sur la place du savoir et de la culture en s'adressant au grand public pour mieux comprendre la complexité du monde tout en étant accessible à chacun. Initié par Noël Mamère, le Campus Solidaire prend sa place sur le site des Terres Neuves qui est un lieu de brassages et d'échanges autour de l'image, du spectacle vivant... Réunissant des acteurs de la société civile et des élus, le Campus Solidaire aborde un nouveau thème cette année : « Le malaise dans la civilisation au 21^{ème} siècle ». La nouveauté de la modernité et l'urgence de ces enjeux nous poussent à penser cette mutation dans son travail, dans son lien social, dans son espace de vie et dans son intimité. Des sous-groupes de travail réfléchissent à différents sujets : Citoyenneté urbaine, Psychanalyse et société, Globalisation ou développement humain, Technologies, science et environnement. Des réunions préparatoires s'organisent au Centre Social et Culturel de l'Estey qui est notre partenaire privilégié. Ces réunions ouvertes à tous permettent un échange en amont des soirées et préparent le débat.

« Un monde sans fous » pourquoi un tel sujet ?

« Un monde sans fous ? », c'est la question que nous adresse le réalisateur Philippe Borrel dans son film qui aborde la question de la place des malades mentaux dans notre société. Nous avons ren-

contré Paul Machto, membre du collectif des 39, qui nous a convaincu de l'urgence de faire connaître au plus grand nombre, le risque de déshumanisation d'une politique appliquée au secteur de la psychiatrie centrée sur le tout sécuritaire et l'évaluation. Ce collectif s'est constitué en 2008, en réaction au discours du Président de la République qui assimile en pratique, les malades mentaux et les délinquants dangereux, et ne nous annonce que des moyens supplémentaires pour les enfermer. Il rompt ainsi avec une longue tradition historique qui cherche à libérer les fous de leurs chaînes. La nuit sécuritaire, site du collectif en psychiatrie, est le point de

« ... REFUSER LES PROJETS SECURITAIRES QUI FONT DU MALADE UNE PERSONNE QU'IL FAUT ENFERMER »

rendez-vous de tous ceux qui souhaitent contribuer à la promotion de la santé mentale, et refuser les projets sécuritaires qui font du malade une personne qu'il faut enfermer.

Comment va se dérouler ce Campus ?

La soirée démarre avec le documentaire de Philippe Borrel, produit par Cinétévé, en coproduction avec le forum des images. Cette séquence sera suivie d'un débat avec nos invités autour des questions suivantes : Qu'est-ce qu'un soin psychique ? Peut-on traiter la maladie mentale comme toute autre pathologie ? Pourquoi tant de grands malades échappent au soin, au point qu'on les retrouve massivement dans la rue ou en prison ? Le documentaire s'ouvre sur une tombe, celle d'un homme de 42 ans, mort dans la rue faute d'avoir trouvé un lieu où vivre sa schizophrénie. Une en-



trée violente pour parler de la folie et des failles de la prise en charge. Comment en est-on arrivé là ? Quelles politiques médicales, sociales, judiciaires et économiques sont à l'œuvre dans cette exclusion ? La psychiatrie est-elle une discipline normative ou humaniste ? À l'heure du tout sécuritaire et du tout mesurable, c'est à ces questions que répondent les témoignages et les entretiens de ce documentaire.

Prochain rendez-vous ?

Le prochain Campus Solidaire aura lieu le mercredi 8 décembre et portera sur le thème « fabrique de la mixité sociale ? ». Cette soirée s'inscrit comme l'année dernière dans le programme de la semaine des AOC (Apéros d'Origine Contrôlée). Au programme : est-ce que les politiques de la ville ont permis la mixité sociale ? Projection du film: « Voisins, rencontres et jardins cachés » et présentation du projet d'écriture d'une gazette artistique qui a pour but de donner la parole aux résidents Thorez et Goélands à Bègles.

☎ 05 56 49 95 95 ou <http://campussolidaire.blogspot.com> . ♦

Majorité municipale

Le guichet unique de la petite enfance « les loupiots » a aujourd'hui un an. Conçu comme un véritable espace ouvert, il regroupe à la fois un lieu d'accueil et d'orientation, un espace de jeux pour les plus jeunes dans le cadre des ateliers de « récré - malin », et enfin le RAM : relais d'assistantes maternelles.

Véritable pierre angulaire du service, et même si nous avons conscience qu'il reste encore des réglages et des améliorations à faire, le guichet unique propose un accompagnement privilégié et individualisé pour les familles à la recherche d'un mode de garde pour leur enfant né ou à naître. Notre volonté est de les suivre jusqu'à ce qu'ils trouvent la solution la plus adaptée à leurs besoins.

Le RAM fonctionne également à plein régime, grâce au travail fourni par l'animatrice ainsi qu'au dynamisme et à la collaboration riche et active des assistantes maternelles. C'est un vrai succès pour nous, et nous nous réjouissons de ce partenariat fructueux avec elles. Là aussi, nous allons poursuivre le travail engagé et ainsi continuer à développer et à améliorer les propositions de la ville.

Notre objectif principal reste d'offrir aux béglais un service de qualité, le plus riche et adapté possible, afin de les accompagner au mieux dans leurs difficultés en ces temps agités.

Je ne peux conclure qu'en réaffirmant ici mon soutien et celui de la majorité municipale au mouvement de contestation agitant le pays depuis quelques semaines. Comme d'habitude, le gouvernement nous matraque de réformes injustes et imposées par la force : nous affirmons haut et fort notre colère face à tant de recul social, de mépris de l'individu et de ses conditions de travail, à une telle volonté de destruction des acquis gagnés si durement par nos pères. Les millions de manifestants ne semblent pas interpellier le gouvernement qui préfère renier en bloc la contestation et se voiler la face. Mais nous ne devons pas baisser les bras ! Nous allons continuer à nous battre pour défendre nos valeurs et nos conditions de vie.

Cathy CAMI
Conseillère municipale,
déléguée à la Petite Enfance

Groupe Bègles Pouvoir d'Achat - Environnement - Mieux vivre ensemble

Et voilà, la Municipalité de Bègles se débarrasse à bas prix du patrimoine de St Lary ! Pourtant je peux vous assurer que ce chalet n'est pas une ruine et que VALT 33, association loi 1901, qui l'exploite, le remplit de manière lucrative grâce aux écoles de la CUB et des départements du Sud Ouest.

J'y suis allé et j'ai visité de fond en comble, j'ai des photos, j'ai pris contact avec les "Domaines" afin de m'assurer de la validation du montant de 700 000 € avec variante de 15%. Il y a 1250 m² habitables, soit 560 € du m². Essayez d'acheter un chalet aux pieds des pistes pour ce tarif ? Essayez d'acquérir un bien habitable pour ce prix à Bègles !

Je ne comprends pas, le Ministère Public penchait en faveur de l'annulation de la vente, mais, le Juge du TA en a décidé autrement en condamnant les oppositions à 1200 € qui défendent l'intérêt de leurs concitoyens Béglais. Une pièce de l'administration des "Domaines" revoyait la valeur à 370 000 €, soit 296 € du m² habitable un an après la délibération. Quel crédit va avoir cette administration maintenant ?

Le doute est de mise, pourquoi ne pas avoir annulé la reconduction du bail de VALT33 et ouvrir l'appel à candidature à d'autres entreprises ? Pourquoi avoir laissé ce patrimoine sans entretien depuis si longtemps en mettant des rustines par-ci par-là ? Pourquoi faire croire en délibération que la chaudière était à changer et le bâtiment en ruine ? Pourquoi ne plus envoyer nos enfants Béglais en classes de neige dans ce chalet mais en bas à St Lary, générant des fatigues avec téléphérique matin et soir et longues marches en bas et en haut pour atteindre les pistes ? Et, de ce fait, supprimer les classes de neige !

Je me pose de nombreuses questions quant aux manœuvres pour se débarrasser d'un outil social qu'une commune dite de gauche devrait normalement garder pour le bien être des enfants de Bègles. Allons-nous devoir payer dans nos impôts locaux les 350 000 € de différence ?

Je n'en suis pas fier et j'en suis attristé !
Votre dévoué

Thierry BEER-DEMANDER

Conseiller municipal groupe « Bègles Pouvoir d'Achat - Environnement - Mieux vivre ensemble »

Groupe Bègles pour Tous

Quelle politique culturelle pour Bègles ?

Les communes sont les « premiers financeurs » des politiques culturelles, notamment locales. La politique culturelle de notre ville est-elle bien adaptée à tous les Béglais ?

Notre groupe milite pour un véritable service public de la Culture.

C'est un bien commun appartenant à tous, un droit fondamental que ce soit pour les petits ou pour les grands, les jeunes et les moins jeunes.

Malgré le désengagement de l'Etat, la commune doit se donner des moyens d'une culture accessible à tous.

L'existant peut être amélioré et des solutions doivent être envisagées.

A qui profite le cinéma Le Festival ? Pourquoi ne pas remettre le cinéma Le Festival à la portée de tous par une gestion directe et une programmation diversifiée ?

Super le choix du Conseil des sages pour permettre au moins, un mardi et un weekend par mois l'accès du cinéma à tous public même si cela ne comble pas la capacité de notre cinéma.

Super un cinéma 100 % animation et effets spéciaux, mais tous ceux qui ne sont pas adeptes de ce genre ou souhaitent aussi autre chose ont perdu leur cinéma de proximité.

La culture, c'est un puissant vecteur de la cohésion sociale au sein des territoires. C'est aussi mettre des moyens à la disposition des associations acteurs de la vie locale qui ont de plus en plus de difficultés, pour accomplir leur engagement par manque d'équipements.

J'ai fait un rêve, celui d'avoir un lieu adapté à tous les spectacles, où les artistes auraient à disposition des moyens nécessaires à la pratique de leur art, où ils pourraient se produire et enfin de beaux spectacles : théâtre, danse, etc. accessibles à tous.

Christiane CABEZA
Conseillère municipale groupe « Bègles pour tous »

Union Bordeaux-Bègles - Albi

Pour la septième journée de Pro D2, l'Union Bordeaux-Bègles reçoit le leader du championnat Albi. Pour l'occasion, la rencontre est exceptionnellement déplacée au dimanche 17 octobre à 19h. Après avoir pulvérisé Saint-Etienne 48-16, le manager sportif Marc Delpoux espère continuer sur cette lancée et se rapprocher du Top 5.

Johann le Guillerm

fait partie de ces inventeurs du nouveau cirque, bien loin de la piste aux étoiles d'antan. En piste, il installe ses exploit autant qu'il expose sa vulnérabilité. Nous sommes au coeur d'un laboratoire vivant où la forme interfère sur le mouvement, les équilibres instables s'agencent et les turbulences se domptent. Mais on est au cirque toujours. Un cirque en tensions, entre puissance et fragilité. Spectacle tout public. Les 12, 13, 16, 17, 19, 20, 23 et 24 novembre à 20h30, et les dimanches 14 et 21 novembre à 19h30.

Panique à Boville

Nicolas Pantalucci nous ouvre un nouveau monde, celui de Boville. Là-bas, tout le monde est beau, mais lorsque le soleil refuse de se lever, c'est la panique ! Dans le noir, les bovillains ne peuvent plus se coiffer, ni s'admirer et ils se retrouvent alors désemparés. Le roi, sa fille Lucie, Gaston, le Petit Homme du Soleil, la Grande Dame de la Lune et le Monstre Végétarien nous embarquent dans une aventure digne des plus grandes productions hollywoodiennes avec de l'amour, de l'action, de l'humour et du fantastique. Un rendez-vous familial à ne pas manquer.

Babel Bègles

Monument de papier et structure porte-parole aux couleurs des désirs de chacun pour la Ville de demain. À découvrir au gymnase Duhourquet, au moment où la dernière tour de la cité Yves Farge va tirer sa révérence. Entrée libre.

citoyenneté

Vous souhaitez rencontrer un élu ? Audience en mairie sur rendez-vous du lundi au vendredi.
☎ 05 56 49 88 13.

EN COURS

La **concertation** sur le franchissement J.J. Bosc est en cours, les documents sont consultables à l'accueil de l'hôtel de ville.

DIMANCHE 24 OCTOBRE

Babel Bègles

☎ 05 56 49 95 95.

LUNDI 8 NOVEMBRE

Réunion publique de concertation liée à l'enquête publique sur le franchissement J.J. Bosc. Salle Jean Lurçat à 18h.

sports

Football (Plaine des Sports)

DU 25 AU 29 OCTOBRE : stage enfants du CAB

Handball féminin (Salle Duhourquet)

24 OCTOBRE – 16H : D2, CAB / Chambray.
24 OCTOBRE – 16H : N3, CAB / Quint Fonsegrives.
DU 25 AU 29 OCTOBRE : stage de perfectionnement.
13 NOVEMBRE – 20H45 : D2, CAB / Plan Cuques.

Rugby (Stade André Moga)

le 17 OCTOBRE A 19H : Union Bordeaux-Bègles / Albi.

☎ Service des Sports de la Ville : 05 57 96 96 78.

culture

JEUDI 21 OCTOBRE – 14H

Ciné-conte à partir de 6 ans au cinéma Le Festival. Contes et films fantastiques et humoristiques en collaboration avec « Les allumés du verbe ».
☎ 09 51 99 04 80.

VENDREDI 5 NOVEMBRE – 20H30

L'incroyable histoire de Gaston et Lucie

Chanson à partir de 6 ans, mise en scène par Nicolas Pantalucci, à la Chapelle de Mussonville. Entrée 5 €.
☎ 05 56 49 95 95.

A PARTIR DU 12 NOVEMBRE

Johann le Guillerm présente "Cirque ici"

Sous chapiteau à l'Esplanade des Terres-Neuves.
☎ 05 56 49 95 95.

JUSQU'AU 28 NOVEMBRE

Exposition « **Visions et Créations dissidentes** » au Musée de la Création Franche.

☎ 05 55 85 81 73 - www.musee-creationfranche.com

Voté en Conseil Municipal

PROJETS D'ÉCHANGES EUROPÉENS MULTILATÉRAUX DES ÉCOLES ÉLÉMENTAIRES PAUL LANGEVIN ET FERDINAND BUISSON



PROPOSITION DU CONSEIL D'ARRONDISSEMENT SUD-EST

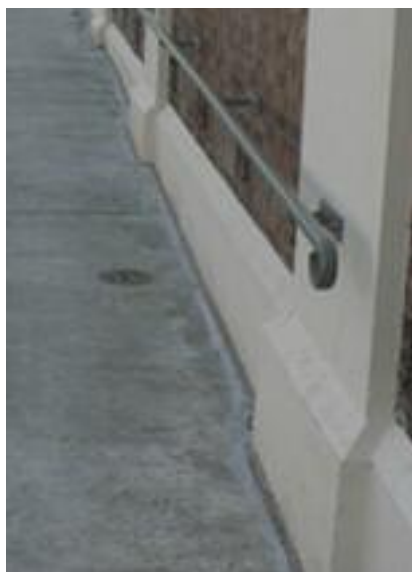
En 2009, le Conseil d'arrondissement Sud-est a décidé de financer l'implantation de 5 bancs sur les circuits partants des maisons de retraite Manon Cormier et Bon Secours vers la plaine des sports et la place du XIV juillet. Compte tenu de la satisfaction exprimée par les résidents des maisons de retraites et par les habitants du quartier, le Conseil d'arrondissement propose d'installer deux bancs supplémentaires aux abords de la plaine des sports, rue des quatre Castéra.



PROJET ÉDUCATIF LOCAL : REVERSEMENT DE SUBVENTION AUX ASSOCIATIONS POUR L'ANNÉE 2010

Depuis 1999 la ville s'est engagée dans une démarche partenariale avec l'ensemble des acteurs éducatifs locaux, sous la forme d'un projet éducatif local. Il s'agit d'organiser ou d'aider à la prise en charge de l'enfant dans tous les moments où il n'est ni dans sa famille, ni dans son école, pour lui permettre de découvrir la richesse du champs des activités locales, au travers des pratiques sportives, culturelles et de loisirs divers. La direction départementale de la cohésion sociale de la Gironde, vient d'allouer à la ville une subvention d'ensemble pour la réalisation du projet éducatif local 2010. Il s'agit donc de procéder au reversement d'une partie de cette subvention aux associations concernées.

TRAVAIL DE REMISE À NIVEAU DANS LE CADRE DE L'ACCESSIBILITÉ DES ÉTABLISSEMENTS RECEVANT DU PUBLIC



PARTICIPATION DE LA VILLE AUX FRAIS DES GOUTERS DE NOËL DES ÉCOLES MATERNELLES

DEMANDE DE SUBVENTIONS POUR LA RÉALISATION D'UN TERRAIN DE FOOTBALL EN GAZON SYNTHÉTIQUE SUR LE SITE DE LA PLAINE DES SPORTS



CONVENTION D'ÉTUDES POUR LE RENOUVEAU DU STADE ANDRÉ MOGA AU SEIN DU COMPLEXE SPORTIF DELPHIN LOCHE



Se former en chantier



Le chantier Formation de réhabilitation du bâtiment des Restos du Cœur, situé rue Joliot-Curie à Bègles, a démarré en mai dernier. Il devrait s'achever à la fin du mois d'octobre, pour le démarrage de la campagne des restos du cœur.

Depuis le mois de mai, la Ville de Bègles, dans le cadre de son partenariat avec l'Association pour le Développement Local et l'Emploi (A.D.E.L.E.), support du Plan Local pour l'Insertion et l'Emploi (P.L.I.E.) des Graves et du Service Emploi de la Ville de Bègles, met à disposition un bâtiment communal hébergeant l'association « Les Restos du Cœur » pour réaliser un chantier formation d'une durée de six mois. Ce chantier apporte une réponse aux difficultés de recrutement dans le secteur du bâtiment et s'inscrit dans un contexte de mise en œuvre

de clauses d'insertion dans les marchés publics de travaux. Les Compagnons Bâtitisseurs ont répondu à l'appel à projet pour conduire ce chantier sur la base des aménagements proposés par l'architecte de la Ville.

L'équipe d'A.D.E.L.E. a appuyé les services de la Ville sur le volet ingénierie financière et technique du montage du projet. Elle participe aussi aux Comités Techniques de Suivi et aux Comités de Pilotage afin de faire des points réguliers sur l'avancement des travaux et le suivi des stagiaires, notamment des participants du P.L.I.E. qui ont intégré ce chantier.

Véritable vecteur d'insertion professionnelle, cette action, co-financée par la Ville, le Contrat Urbain de Cohésion Sociale (C.U.C.S.), le Conseil général et le Conseil régional, constitue une étape de parcours professionnel. Il

permet aux participants d'appréhender le secteur du bâtiment et de découvrir plusieurs métiers avec une sensibilisation au concept d'éco-construction, et à l'utilisation d'éco-matériaux tel que l'isolant mural bois ou l'isolant fibre pour les plafonds. Les travaux sont très diversifiés : démolition partielle et reconstruction des cloisons intérieures, dépose des installations électriques (gaines), de chauffage, isolation des



murs et des combles, réfection des sols et des peintures intérieures, plomberie...

Les Compagnons Bâtitisseurs travaillent en collaboration avec l'Association nationale pour la Formation Professionnelle des Adultes (A.F.P.A.). Les participants ont le statut de stagiaires de la formation professionnelle et doivent trouver des entreprises qui les accueillent pendant les périodes de stage de la formation. Au terme de leur parcours, les stagiaires obtiendront la qualification professionnelle d'« agent d'entretien du bâtiment ».

Dans le cadre de la mise en œuvre de la clause d'insertion, ce chantier constitue donc un potentiel de compétences à recruter. Les candidats ainsi repérés pourront

travailler par la suite dans les entreprises attributaires de marchés « clausés » et consolideront ainsi les compétences acquises. « *La Ville de Bègles a été l'une des premières communes à mettre en place une clause d'insertion dans ses marchés publics, d'abord pour l'entretien des bâtiments municipaux, puis Les Bains ou encore pour l'Opération de Rénovation Urbaine (ORU). Cette clause oblige les entreprises candidates à réserver des heures de travail à l'insertion dans les chantiers concernés par l'appel d'offres* » rappelle Caroline Joandet, directrice d'A.D.E.L.E.

Une bonne dynamique de groupe s'est installée entre les dix stagiaires restants sur les seize inscrits. Âgés de 19 ans à 41 ans, ils résident pour la plupart à Bègles.

📞 05 56 49 62 75. ♦



Stéphanie, 41 ans, la doyenne des stagiaires :

« *Je ne regrette pas mon choix car depuis mai, j'ai découvert et pratiqué tous les métiers du second œuvre. À la fin du chantier, je vais retourner à l'AFPA pour effectuer les deux modules manquants pour valider ma qualification d'agent d'entretien du bâtiment. Après cela, je pense me mettre à mon compte grâce au statut d'auto-entrepreneur.* »



La BD pour métier

Richard Guérineau, 41 ans, auteur et dessinateur de bande dessinée, nous reçoit chez lui à l'occasion de la publication du dernier tome de la série à succès « Le Chant des Stryges », paru le 22 septembre.

Il ouvre la porte d'une ancienne échoppe béglaise. L'entrée se fait par un salon où l'on est immédiatement frappé par la vision d'une grande cheminée en pierre. Le regard se pose ensuite sur d'immenses bibliothèques avec coin lecture et des jeux d'enfant jonchant le sol çà et là. L'entretien commence alors autour d'un café...

Richard Guérineau se présente comme béglais depuis peu. Originaire de La Roche-sur-Yon, il est arrivé à Bordeaux en 1989 pour suivre des études supérieures en arts plastiques. Il vient d'une famille de classe moyenne où l'art et la culture peuvent être des passions, mais en aucun cas un gagne-pain. Il suit donc une scolarité classique et passe un baccalauréat scientifique avant de s'orienter vers une fac d'arts plastiques. Ses diplômes en poche, il enseigne les arts pendant une année, mais des rencontres avec des auteurs de bande dessinée le mettent sur la voie de son premier amour. « *J'ai toujours aimé la BD. Petit, je devorais avec frénésie les Lucky Luke, Tintin, Astérix... À l'adolescence, j'ai été marqué par le travail d'Hugo Pratt et de Jean Giraud* » commente-t-il.



Une rencontre déclic

Commence alors, en 1991, une collaboration avec Eric Corbeyran, scénariste de bande dessinée. « *Je l'ai rencontré à Bordeaux, à l'occasion d'un concours. Il était dans le jury et j'ai fini lauréat. À cette époque, je ne pensais vraiment pas faire carrière dans la bande dessinée. Cette rencontre a été un déclic et m'a permis de comprendre qu'il est possible de vivre de sa passion. Lorsque je me suis orienté vers ce métier, mes proches étaient assez inquiets, mais ils ne m'ont jamais freiné. Aujourd'hui ils sont fiers de ma réussite* » confie-t-il. De leur première collaboration naît « *L'As de pique* » en 1994, dont les trois volumes sont édités chez Dargaud puis chez Delcourt.

Un milieu méconnu

Richard Guérineau, père d'une petite fille, travaille sur Bordeaux où il partage l'Atelier Flambant Neuf avec deux auteurs

jeunesse. Il possède une grande liberté dans son travail et organise son temps comme il le souhaite tout en respectant les délais de l'éditeur. « *Aujourd'hui, je m'estime heureux car même si le milieu de la bande dessinée est peu connu du grand public, je vis de ma passion et Le Chant des Stryges rencontre un vrai succès* » reconnaît Richard Guérineau. En effet, l'univers de la bande dessinée est un microcosme où les fans sont de gros consommateurs d'ouvrage. C'est avant tout un milieu intergénérationnel, de passionnés. Il existe une vraie proximité avec les lecteurs. « *Je regrette un peu les clichés liés à ma profession. Nous sommes généralement décrits comme des éternels adolescents ou des farfelus. Nous ne sommes pas pris au sérieux par les journalistes qui ne savent que très rarement parler de notre travail. Nous souffrons réellement d'un manque de visibilité* » ajoute-t-il.

Décalage et projection

« *En me rencontrant, les gens sont souvent surpris. Pour eux, il existe un décalage entre mon travail et ma personne. En effet, je suis plutôt quelqu'un d'affable, de souriant alors que mon travail possède un côté très sombre et violent* » livre-t-il.

Richard Guérineau espère pouvoir faire des illustrations et de la narration jusqu'à la fin de sa carrière. Il est très impatient de découvrir l'avenir du livre et son passage au numérique. Selon lui, ce nouvel objet offrira une multitude de possibilités et engendrera un autre rapport à la lecture. Peut-être même que la création sera décuplée et qu'une nouvelle forme de narration naîtra. Il se veut très optimiste sur le plan créatif, même s'il s'agit d'un sujet brûlant du point de vue économique.

Il y a presque trois ans, il a quitté Bordeaux pour Bègles. « *Il m'a été difficile de franchir les boulevards, mais je ne le regrette pas. J'aime le côté village et populaire de Bègles et sa proximité avec Bordeaux me permet de me déplacer à vélo* » finit-il. Peut-être le croiserez-vous au BT59 à l'occasion d'un concert ou au cinéma Le Festival. ♦